

公務赴大陸地區出國報告（赴大陸出國類別：考察）



中國大陸（浙江省－杭州） 文化觀光產業及公共建設考察報告

服務機關：宜蘭縣大同鄉公所

姓名職稱：陳成功 鄉長

派赴地區：浙江省－杭州

出國期間：102年11月18日至11月25日

報告日期：103年01月10日

目 次

考察摘要	2
壹、考察目的	3
貳、考察行程	4
參、考察心得	11
肆、考察建議	12

考察摘要

本次考察行程共計8天7夜，考察地點為大陸地區的浙江省杭州、屯溪、千島湖、橫店、寧波、紹興等地區，並就各地的文化觀光及地方建設等做為考察重點。

浙江省因地處長江三角洲南方，素有”魚米之鄉”的美名。近年因為開發而有所變遷，造成新舊時代的落差，雖經過文化大革命，卻因地方政府的努力，得以保留部份舊有建築，並結合在地觀光資源及傳統產業，更進一步創造了新的城鎮，發展出獨具風格的觀光地區也促進傳統產業現代化，非常值得效法與學習。

壹、考察目的

近年來本鄉積極推動泰雅文化及部落產業觀光業務，並鑑於中國大陸浙江省的城鄉建設及觀光業務發展迅速，且發展的同時亦能兼顧傳統產業的保留使其現代化，因此本次主要是以傳統文化觀光發展、古文物保存、地方公共建設等為考察目的。

本鄉本著未來將以兼顧傳統文化產業及觀光旅遊業務並存的概念，發展各村之基礎公共建設，故本次考察了當地城鄉建設、傳統產業及文化觀光發展成現代化的情形，並藉行程中參訪了行政部門進行業務交流，交換心得，吸取對方寶貴經驗，以收見賢思齊之效。

貳、考察總行程概述及內容：

102年11月18日至11月25日計8天行程如下～

11月18日：桃園國際機場→杭州國際機場

今日下午先行前往桃園國際機場，搭乘長榮 0758 班機於直飛至杭州蕭山國際機場，因抵達時間已晚，就直接前往入住酒店休息，為這次的正式考察行程作準備。

11月19日：杭州→杭州市人民政府、屯溪【黟縣（宏村） 屯溪老街】

今早於飯店享用早餐後，首先驅車前往【杭州市人民政府】作一次參訪，這是杭州市的行政管理機關，屬於副省級行政單位。簡單參訪後，再前往屯溪的【宏村】，是一座奇特的牛形古村落，既有山林野趣，又有水鄉風貌，素有「中國畫裡的鄉村」之美譽。之後，再至【屯溪老街】，老街起於宋代，明清時期發展成為徽州物資集散中心，至今老街仍古樸典雅、古風猶存，古徽州是個文化之鄉，更是文房四寶歙硯、徽墨的故鄉，因此也促進了文化的發展，此處又被譽為『活動著的清明上河圖』。

「屯溪老街」的規劃佈局、建築形式繼承了徽州民居的建築傳統風格，具有很鮮明的徽派特色，走在石板路上，欣賞著那古色古香的店舖，琳琅滿目的旅遊紀念品，仿佛置身於歷史的走廊之中，感悟著它的古代與現代，如今的老街是山城屯溪的代表，屯溪老街所蘊含的徽州古風古韻，顯示出博大精深的徽文化所獨具的魅力，也成為黃山觀光旅遊的一個重要窗口。

11月20日：屯溪-歙縣古蹟【西園 許國石坊、安徽人家、堂樾牌坊、徽州文化博物館】-千島湖

這天的早餐後，前往歙縣，作一次的古蹟【西園】參訪，西園的氣勢宏大，古樸典雅，粉牆黛瓦，鱗次錯落，雕刻精美，脈傳徽州文化之神韻，

走進西園，就如走進了婉約的江南，走進了古樸典雅的徽州古城。**【許國石坊】**，又名大學士坊，建于明萬曆年間，為旌表明少保兼太子太保、禮部尚書、武英殿大學士許國而建。午後，前往位於徽山路上的**【徽州文化博物館】**參訪，此博物館館藏極為豐富，收藏有陶瓷、硯台、徽墨、書畫、徽派三雕、青銅器、玉器、雜項、古籍圖書、徽州文書等各種文物近 10 萬件。與之參訪作為借鏡，進而改善本鄉所保留的原住民一些文物。

傍晚再驅車前往並搭乘遊船暢遊**【千島湖】**，千島湖湖周群山環翠，奇山、異石、溶洞、瀑布、名勝古蹟和古樸的村莊錯落其間，構成一幅浩瀚精緻的山水圖畫，但很難想像的千島湖竟是新安江水庫所形成的人工湖。晚餐享用千島湖魚宴風味，並欣賞千島湖夜色，渡過一個悠閒愉快的夜晚。

11 月 21 日：參訪千島湖旅遊局**【船遊千島湖 梅峰島(含纜車) 鎖島】**—義烏**【國際商品城】**—橫店**【秦王宮 明清宮苑 橫店影視城 夜遊江南水鄉景區】**

享用早餐後，隨即參訪千島湖旅遊局，藉參訪過程中瞭解有關千島湖的管理。再經旅遊局之協助登上**【梅峰島】**及**【鎖島】**，梅峰島因有五座相連的山丘形似梅花而得名。搭乘纜車登上觀景台，因此縱覽了 300 餘座島嶼，是千島湖登高攬勝的最佳處，真有「不上梅峰觀群島，不識千島真面目」之感。隨後驅車前往—義烏**【國際商品城】**，親身體驗在兩千多年前的

漢朝所開闢的絲路，而成為日後與世界各國的重要貿易管道。接著前往一橫店，先參觀了【秦王宮】，在遠遠的地方就能看到氣勢雄偉的城牆。之後再參觀【明清宮苑】，明清宮苑景區禦花園是皇宮中獨具特色的重要景點，它既是園中園，又有院中院，古樸典雅，曲徑幽深，奇景密佈，古樹參天。後前往被譽為東方好萊塢【橫店影視城】，影視城共有七大景區，分別是秦王宮景區、清明上河圖景區、江南水鄉景區、大智禪寺景區、廣州街香港街景區以及明清宮苑、屏岩洞府景區。橫店是首批被國家批准的 A 級風景旅遊區，該地擁有眾多的賓館，住宿和娛樂條件都是很好的。

晚餐後，安排夜遊【江南水鄉景區】，小橋、流水、人家、戲園、老祠堂，在這生動展示了清末明初江南水鄉的民生百態和萬種風情

11 月 22 日：橫店—(200KM 約 2.30H)奉化【溪口~雪竇寺 千丈岩瀑布 蔣氏故居】—寧波【月湖 天一閣】

結束了早餐後，前往今天的第一個行程是國家級重點風景名勝區【奉化溪口】，這裡的景色秀麗，氣候宜人，早在漢代就有"海上蓬萊"之譽，更是華東黃金旅遊幹線上的一顆明珠。溪口雪竇山風景區，是由溪口鎮、雪竇山、亭下湖三大景所組成的風景區。大自然的神奇造化，使風景區的山山水林瀑美不勝收。又因是蔣氏父子的故里，溪口雪竇山處處是人文景觀、自然景觀，更與佛教文化交相輝映。而後驅車前往一寧波。抵達後，首先參觀【月湖】，其位於寧波站附近，呈新月形。白天可以欣賞地形之美，晚

上則可遊賞湖面景緻。續前往參訪【天一閣】，天一閣是中國現存年代最早的私家藏書樓，始建於明嘉靖四十年，由當時的兵部右侍郎范欽主持建造。後又得到鄞縣李氏萬卷樓的殘存藏書，存書達到了七萬多卷，其中以地方誌和登科錄最為珍稀。

11月23日：寧波—【參訪寧波市政府 寧波慈城古鎮 古縣衙景區 保國寺】

—紹興【魯迅紀念館 秋瑾故居】

於飯店享用自助早餐後，前往【寧波市政府參訪】，其設有公民站、企業站、政府站等，在這裡做一次民族宗教，環境保護，及城市發展規劃之參訪交流。之後繼續前往【寧波慈城古鎮】參訪，慈城是少數保存較為完好的古鎮，不但保存了完整的傳統生活結構方式，也保留了傳統民居建築。接著再前往【保國寺】，其位於市區西北方的山中，為唐代所創建，在江南一帶可算是最古老的木造建築。結構特殊的天井，及由木塊所組成的柱子，都保持得非常完整，目前已被中共指定為重點保護的文物。

而後驅車前往有酒鄉之稱的『紹興』，是春秋時代的越國曾建都於此。抵達後，首先參觀前往【魯迅紀念館】，此處除了魯迅故居、三昧書屋，還設置有陳列館。從故居的廚房、起居室、客廳，及內庭的百草園等建築式樣看來，在紹興算得上是名家。而後又前往【秋瑾故居】，秋瑾女士於1904年前往日本留學，並參加革命，在1907年被捕，受刑殉國，當地政府於1930年，在她當年受刑的刑場上，建了一座紀念碑。

11月24日：紹興【東湖含遊船 蘭亭】—杭州【參訪西溪國家溼地公園 新

西湖環線】

今天早餐後，直接前往【東湖】，此處自隋唐以後，岩石不斷的遭到開採，當作建築材料，結果形成絕壁，當涓泉河的水流注入後，日積月累形成今日的湖泊，景緻確實相當優美。接著驅車前往【蘭亭】，是東晉名書法家王羲之，曾應友人謝安之請到此赴宴，並以行書寫下流傳於後世的『蘭亭集序』，這裡也是自古書法家的聖地。而後驅車前往—杭州【參訪西溪國家濕地公園】，是目前中國第一個也是唯一的集城市濕地、農耕濕地、文化濕地於一體的國家濕地公園。是由六條河流縱橫交匯，其間分佈著眾多的港汊和魚鱗狀魚塘，形成了西溪獨特的濕地景致。【城隍閣】位於吳山之巔，也杭城標誌性景觀，是遊杭州的必到之處，登閣可攬江、山、湖、城全景。【新西湖南線】景區靠近歷史上杭州最繁華地。是目前西湖週邊景區中環境容量最大、歷史最深厚、景點類型最完整的地區，也留下了十分豐富的遺跡與傳說。

11月25日：杭州【船遊西湖 新雷峰塔含~電梯上下 參訪明清河坊一條街】

/ 桃園

於飯店享用此次行程的最後一次的早餐之後，前往遊覽【船遊西湖】，風光如畫的西湖就像春秋時代的絕世美女西施，不論晨、暮或是雨天，春夏秋冬時時刻刻萬千種變化，呈現著迷人的風情。並特別安排遊覽三潭印月島，它更被譽為「西湖第一勝境」。隨後前往遊覽【新雷峰塔】是杭州西湖十景之一，傳說是吳越王錢弘俶為慶祝寵妃黃氏得子而建，也曾被稱作「黃妃塔」，因矗立在杭州西湖南岸夕照山之雷鋒頂上，後來名為「雷峰塔」。之後再前往【明清河坊一條街】參觀，重建的古色古香琳瑯滿目的街

道，各種民俗、技藝及一些中國古老的絕活，全部展現無遺。最後參訪【南京官窯博物館】時與館方人員進行交流，其間雙方互動良好，現場氣氛相當熱絡，也為此次考察行程做了美好的結束，並返回臺灣溫暖的家。

參、考察心得

- (一) 本次考察行程中感受到浙江有著深厚的文化內涵及厚重的歷史底蘊。
- (二) 當地居民很能善用自然生態、古城原貌、獨特的人文特色並運用巧思帶來的觀光經濟效益，真是不可小看。
- (三) 當地政府會將當地的特色透過觀光納入旅遊活動，藉以有效包裝觀光旅遊，使遊客獲得更深刻的印象及宣傳。
- (四) 浙江省各大城市的公車亭，除可供市民休息或放置物品之用途，公車亭的遮雨棚也同時做為廣告看板。
- (五) 在浙江保存完善的古鎮建築物，院門大多有簷有頂，而且有橫樑、四角飛簷，讓人感覺得像到處都有古鎮古蹟且都是保存完好的文化建築。

肆、建議

- (一) 本鄉近年來持續推動文化觀光業務，為有效發展觀光旅遊，除做好

文化保存的工作外，可將本鄉觀光民宿產業結合各部落傳統文化古蹟與大自然的互動，發展能夠感動人心的深度旅遊。

- (二) 加強本鄉聯外道路的建造與養護，因為交通是本鄉的經濟命脈，惟有完善的交通動線及行的安全，才能吸引觀光客安心的來到本鄉旅遊與觀光。